|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 波斯瑰寶.伊朗璀璨文化 10 日 | | | | | | | | | | |
| 出發日期／date | | | | 團費／adult | | 備註／remark (為團體票價) | | | | |
| 04/30—05/09 | | | | 15+1 $89,800  20+1 $87,800 | | CI TPE/BKK/TPE 暫 報 $12,700，  最後以實際票價為主。W5 $23,200 | | | | |
| @如果人數有增加另行報價.(本行程最低出團人數為16個成人以上(含)，台灣地區將派遣合格領隊隨行服務。) | | | | | | | | | | |
| 參考航班 | | | | | | | | | | |
|  | | 天數 | 出發日期-時間 | 抵達日期-時間 | 起飛-抵達城市 | | | 航空公司 | 航班編號 |  |
| 第 1 天 | 2018/04/30-13:20 | 2018/04/30-16:00 | TPE/BKK | | | 中華航空 | CI835 |
| 第 1 天 | 2018/04/30-21:30 | 2018/05/01-02:40 | BKK/IKA | | | W5 | W5050 |
| 第 8 天 | 2018/05/08-22:10 | 2018/05/09-07:25 | IKA/BKK | | | W5 | W5051 |
| 第 9 天 | 2018/05/09-11:15 | 2018/05/09-15:55 | BKK/TPE | | | 中華航空 | CI834 |
| 第 1 天(4/30 星期一)：桃園機場 TPE／曼谷 BKK／德黑蘭 Tehran | | | | | | | | | | |
| 「伊朗是個文明古國，從與希臘三次大戰的波斯帝國，到與漢代張騫出使西域的安息，指的都是這塊高原之地；這兒也是絲路必經樞紐，古今不知凡幾的駱駝商隊東移西走，造就了東西文化的交流與物品貿易；而如今它是西方世界的眼中釘，依舊左右著世界的政局發展。它算是全世界最保守的國家之一，但卻有著最熱情好奇的人民；伊朗雖也信奉伊斯蘭教，但屬於什葉派，並非佔多數的遜尼派。種族上不是阿拉伯人，而是波斯人，其傳世的建築工藝深遠影響阿拉伯世界， 許多的同中有異， 異中有同， 讓人眼花撩亂， 也讓行程豐富不已。」  搭機前往曼谷， 於隔天凌晨飛往伊朗首都德黑蘭。 | | | | | | | | | | |
|  | 早: X | | | 午: 機上 | | | 晚: 機上 | | | |
|  | 宿: 機上 | | | | | | | | | |
| 第 2 天(5/01 星期二)：德黑蘭-卡山 kashan—伊斯法罕 Esfahan | | | | | | | | | | |
| 抵達德黑蘭之後前往古城卡山， 參觀★「芬園」， 是阿巴斯大帝時代起建的波斯式花園， 佔地 2.3 公頃， 花木扶疏， 流水潺潺， 已被列名為伊朗的世界遺產「波斯花園」之一。參觀卡山聞名的大豪宅★「波魯杰蒂宅邸」， 氣派宏偉， 精雕細琢， 擁有三座高 40 公尺的風塔， 是傳統波斯建築的經典之作。卡山是一個綠洲城市，歷史悠久可追溯至埃蘭時期，是史前時代的幾個文明中心之一， 7,000 年前的的★「希雅克塔廟遺址」証明了這一點， 甚至有一說聖經中紀載的東方三賢士也來自卡山。現在的卡山則以地毯及紡織業聞名。  續前往伊斯法罕。 | | | | | | | | | | |
|  | 早: 機上 | | | 午: 當地餐廳 | | | 晚: 當地餐廳 | | | |
|  | 宿: ABBASSI 5\* 或同級 | | | | | | | | | |
| 第 3 天(5/02 星期三)：伊斯法罕 Esfahan | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ▲「Khaju Bridge 哈糾橋」以及建於阿巴斯國王時期，以有 33 個橋孔而得名的▲「Sio-se-pol 卅三拱橋」， 是查揚德河上最具特色的建築。  「Esfahan is half the world 伊斯法罕為世界之半」。伊斯法罕是伊朗的第二大城， 歸功於西元 1578-1629 年在位的薩法維王朝阿巴斯一世（ Shah Abbas I） ， 他將首都遷至伊斯法罕，在此興建許多令人讚歎的壯麗建築和景觀；也因為他，什葉在伊斯蘭世界的地位趨於穩固；感激之餘，什葉派宣稱薩法維家族繼承穆罕默德的道統，阿巴斯大帝則興建壯觀美麗的伊瑪目清真寺回報。  ★世界遺產「伊瑪目廣場」舊稱國王廣場， 是規模僅次於北京天安門的長方形大廣場， 由阿巴斯一世在 1612 年興建， 長 510 公尺， 寬 165 公尺， 四周都是迴廊， 內有各式商店。廣場中央有長長的噴水池與波斯式四分花園。北邊則是綿延三公里的市集。  ★「阿歷喀普宮」是一棟六層樓有陽台的方形建築， 建於 17 世紀初， 是薩法維王朝的君主接見外國使節的地方。宮殿為磚石結構， 踩著飾有拼花彩磚的石階來到三樓覲見室外的陽台，是俯瞰伊斯法罕市容的好所在，廣場週邊的伊瑪目清真寺、柔特菲拉清真寺等盡入眼底。  ★「伊瑪目清真寺」又稱藍色清真寺或國王清真寺， 也是阿巴斯一世的建樹之一， 擁有四座宣禮塔，是一個波斯化的伊斯蘭建築。華麗的寺院在廣場的南側，入口的牆面及繁複三角拱構成的頂部，都貼滿深藍色調的彩釉磚花樣。鍍銀的大門經過三百多年的歲月已變成黑色， 鑄刻有花體波斯文詩句。  ★「四十柱廳」座落在昔日的皇家園林內， 由阿巴斯一世及二世修建， 用以款待各國貴賓。在入口處， 映入眼中的是一片大水池， 長 110 公尺、寬 16 公尺， 池畔有雕像妝點， 據說四十柱廳前的屋頂是由 20 根筆直的木柱支撐著， 加上水池中的倒影， 共有四十根柱子， 所以稱之四十柱廳。在伊朗， 四十象徵尊敬、讚美之意。  參觀最古老的★「星期五清真寺」， 這是伊斯法罕最具歷史的建築。始建於 10 世紀的塞爾柱時期，踵繼的伊兒汗蒙古、帖木兒及薩法維時期都有所增飾或修建，所以在此可看到不同  時期的風格。「星期五清真寺」在 2012 年列名世界遺產。 | | | | | |
|  | 早：飯店內 | | | 午: 當地餐廳 | 晚: 當地餐廳 |
|  | 宿: ABBASSI | 5\* | 或同級 |  |  |
| 第 4 天(5/03 星期四)：伊斯法罕 Esfahan-色拉子 Shiraz | | | | | |
| 續前往法斯省的省會， 有著「詩與玫瑰之城」雅號的色拉子。  參觀世界遺產★「帕薩爾加德」，波斯帝國居魯士大帝時代的首都。帕薩爾加德建於西元前六世紀，為 波斯阿契美尼王朝第一座都城。佔地 160 公頃的古代遺跡包含居魯士二世陵墓、一個防禦平台、皇家門樓建築、謁見廳、住屋宮殿及花園不僅為早期的阿契美尼藝術與建築之傑出典範，也是波斯文明的卓越見證。  帕薩爾加德為西亞最初的多文化帝國之都，涵概範圍從東地中海、埃及一直到印度河流域，其尊重不同種族與文化的理念被視為世界之先驅，也顯見於風格迥異的阿契美尼建築上。法斯省是波斯帝國的發源地，法斯語 Farsi 也正是現代的伊朗國語。  色拉子曾為 18 世紀贊德王朝首都，是伊朗的文化藝術之都、花園之都，擁有全國最好的色拉子大學， | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 其醫學院舉世聞名。 | | | | | | |
|  | 早: 飯店內 | | 午: | 當地餐廳 | | 晚: 當地餐廳 |
|  | 宿 : CHAMRAN | 5\* 或同級 | |  | | |
| 第５天(5/04 星期五)：色拉子 Shiraz-波斯波利斯-納格謝‧洛斯達姆-色拉子/德黑蘭 Tehran | | | | | | |
| 從 2,500 年前的阿契美尼到 1,400 年前的薩珊王朝，波斯伊朗建立了偉大的帝國，深深影響了從中國西域，北印度到小亞細亞這一片廣茅區域的人類文明、語言與生活。大流士於西元前 515 年始建的都城★「波斯波利斯」， 耗費整整兩世紀才完成， 其名稱正有「波斯城」之意， 早在 1979 年就列名了世界遺產。  大流士一世統治時期的波斯帝國處於全盛時期，當他決定在乾旱的法斯平原上建都時，就決定建一座與帝國實力相稱的城市。波斯波利斯建於西元前 515 年， 其宏偉壯觀的宮殿遺跡群建於半人工半天然之基台上，而靈感則源自於美索不達米亞地區。從大流士一世開始，三代為建新都全力以赴，使波斯波利斯最終成為這一中央集權國家的具體化身，對了解古波斯帝國而言非常具研究價值。  ★「納格謝‧洛斯達姆」。此遺址是阿契美尼諸王的陵墓， 包括大流士一世、二世， 薛西斯及阿塔薛西斯等四王之墓穴以及薩珊時期的浮雕。在岩壁鑿出的陵墓立面非常壯觀，遠處觀之不似人間之物， 每一座陵墓高約 30 公尺、寬約 15 公尺， 飾有著名的波斯石柱及牛身柱頭等。在陵墓下方則有日後薩珊諸王的英雄史蹟。洛斯達姆是傳說中的波斯英雄， 納格謝‧洛斯達姆一名使用不到二個世紀， 意為「英雄圖像」。此外尚有一座高約 14 公尺， 至今仍未能證實其用途的瑣羅亞斯德教卡巴，有曰其為日晷、或拜火聖殿、或大流士老父之墓等等， 是伊朗最重要的歷史性建築之一。  回程經▲色拉子「可蘭門」，這是指刻有可蘭經文的古城鎮入口的大門。門上奉有一部可蘭經， 遠行的遊子離家時經過可蘭門下可以獲得阿拉的庇祐。  參觀★阿里‧伊本‧漢瑟的華麗陵墓，室內以耀眼的玻璃馬賽克鑲嵌裝飾的幻麗形式始於 19 世紀卡笳時期， 非常動人。  搭機前往德黑蘭，行車經過參觀德黑蘭著名的地標「自由紀念碑」，是巴勒維國王為慶祝伊朗（自阿  契美尼波斯）建國 2500 年，以薩珊風格樹立的紀念碑，為伊朗在人類的歷史中留下紀念。 | | | | | | |
|  | 早: 飯店內 | | 午: 當地餐廳 | | 晚: 當地餐廳 | |
|  | 宿: LALEH 5\* | 或同級 | |  | | |
| 第６天(5/05 星期六)：德黑蘭 Tehran | | | | | | |
| 參觀★「薩德阿巴德王宮建築群」。位於德黑蘭北部的山丘上，空氣新鮮，環境優美，佔地面積 400  公頃，其中約有 180 公頃為森林、花園、草坪。  ★「薩德阿巴德王宮」建築群共有 14 座宮殿，每一座宮殿都富麗堂皇、設備齊全，有游泳池、花園、體育場等。原來的主人都是巴勒維王朝的皇親貴族。  伊斯蘭革命時，國王倉皇出走，薩德阿巴德王宮被指定為博物館，以展示國王奢侈的生活。在薩德阿巴德王宮建築群中，以白宮最有名。王宮建於 1931 年，歷時八年完工。宮殿頂部優美獨特，地上鋪著精  美的波斯地毯，無論是建造設計還是室內裝飾都體現了伊朗建築藝術的精華。 | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 參觀原名考古博物館的★「國家博物館」 ，館藏以史前時代、阿契梅尼王朝和薩珊王朝時代的出土文物為主，其中包括出土於卡山希雅克丘西、西元前 11-16 世紀的陶器和出土於裏海和亞塞拜然的紅陶  製品、羅雷斯坦的銅器、精美的大金杯（西元前 8 世紀），西元前 10 世紀的帶翼公羊漢、摩拉比法典的複製品（原件出土於蘇薩，現存於羅浮宮）。另有大量阿契美尼時期的出土文物如琺瑯亮漆磚製的門牆框鑲板、公牛柱頭、以古波斯文、巴比倫文和埃蘭文三種文字鐫刻附有皇室裝飾的金盤、鑲嵌工藝、錢幣、珠寶和日常家庭用品等。雷薩阿巴斯是伊朗最著名的中世紀細密畫家與伊斯法罕派書法家，館內收藏展示了一個不為人知的時代，神秘而充滿人類在大自然中求生存的努力遺跡，是一座人類史博物館。  返回前，在德黑蘭最大的民生市集｢巴札｣自由採購、自由活動。 | | | | | | |
|  | 早: 飯店內 | | | 午: 當地餐廳 | 晚: 當地餐廳 | |
|  | 宿: LALEH | 5\* | 或同級 |  |  |  |
| 第７天(5/06 星期日)：德黑蘭 Tehran(開會) 早上 9 點-下午 4 點 | | | | | | |
| 德黑蘭 Tehran 開會 | | | | | | |
|  | 早: 飯店內 | | | 午: 開會自理 | 晚: 當地餐廳 | |
|  | 宿: LALEH | 5\* | 或同級 |  |  |  |
| 第 8 天(5/07 星期一)：德黑蘭 Tehran(開會) 早上 9 點-下午 4 點 | | | | | | |
| 德黑蘭 Tehran 開會 | | | | | | |
|  | 早: 飯店內 | | | 午: 開會自理 | 晚: 當地餐廳 | |
|  | 宿: LALEH | 5\* | 或同級 |  |  |  |
| 第 9 天(5/08 星期二)：德黑蘭 Tehran(開會) 早上 9 點-下午 4 點/曼谷 | | | | | | |
| 德黑蘭 Tehran 開會  參觀【何梅尼紀念館】，隨後前往機場，準備返回台灣。 | | | | | | |
|  | 早: 飯店內 | | | 午: 開會自理 | 晚: 機場速食餐 | |
|  | 宿: 機上 | | | | | |
| 第 10 天(5/09 星期三)：曼谷／桃園機場 | | | | | | |
| 班機於今日抵達桃園機場，結束此次難忘的行程。 | | | | | | |
|  | 早: 機上 | | | 午: 機上 | 晚: | X |
|  | 宿: 溫暖的家 | | | | | |
| 行程內容僅供參考，內容會依出發日期不同或因班機變動將有所調整，正確行程、 航班及旅館依行前  說明會資料為準。 | | | | | | |